# Подключение электрогитары к компьютеру.

После того, как был изготовлен гитарный буфер, я приступил к изучению компьютерной программы Guitar Rig 5. Изучив нескольких статей и видео в Интернет пришел к тому, что предварительно необходимо понимать с каким системным блоком приходится иметь дело.

Сразу предупрежу, что данная инструкция написана для тех, кто только что первый раз столкнулся с подключением электрогитары к компьютеру.

Для использования электрогитары с программой Guitar Rig 5, собрал системный блок из бывших в употреблении компонентов:

- Материнская плата ASUS P5QSE2 (64 разрядная)
- Видеоадаптер Radeon X1600
- Встроенная звуковая карта
- Жесткий диск 320 Гб SATA II
- Процессор Intel Core 2 2,8 ГГц (4 ядра)
- Оперативная память 8 Гб DDR II (максимально)
- Был развернут Windows 7 x64 со всеми обновлениями

Такая конфигурация вполне себя оправдала, т.к. загрузка процессора не превышала 10%.

Частично конфигурацию смотрим в «Диспетчере задач»:

Далее на всех рисунках будут акцентироваться необходимые настройки красной линией, прямоугольником или овалом.

Вот такое звуковое устройство используется у меня:



Ознакомившись с характеристиками системного блока, можно приступить к настройке параметров звукового устройства для работы в прорамме Guitar Rig 5.

Первое, что необходимо сделать, это скачать драйвер ASIO с официального сайта:

https://www.asio4all.org/

Далее его устанавливаем. Я скачал и установил не самый последний драйвер. Установка не вызовит проблем и она подробно расписана в Интернет на различных сайтах.

Следующим этапом, скачиваем и устанавливаем программу Guitar Rig 5. Описывать установку тоже не буду, т.к. она не сложна и описана на многих ресурсах в Интернет.

Теперь настроим звуковое устройство компьютера. Переходим в Панель управления и находим значек «Звук»:

$) \bigcirc$	🗢 📴 🕨 Панель управлен 🕨 В	се элемент	ы панели управления 🕨 👻	4-р По	риск в панели управления	
Настр	оойка параметров компью	тера		Просм	отр: Крупные значки 🔻	
Vinyl	VIA HD Audio Deck	<b>N</b>	Windows Anytime Upgrade		Windows CardSpace	
	Автозапуск		Администрирование	*	Архивация и восстановление	
2	Брандмауэр Windows	R	Восстановление		Гаджеты рабочего стола	
P	Дата и время		Датчик расположения и другие датчики	÷.	Диспетчер устройств	
	Диспетчер учетных данных	•	Домашняя группа	龃	Защитник Windows	
0	Звук		Значки области уведомлений	Ŷ	Клавиатура	
Ì	Мышь		Панель задач и меню ''Пуск''	P	Параметры индексирования	
	Параметры папок		Персонализация	-	Подключения к удаленным рабочим	
	Приступая к работе	ā	Программы и компоненты	•	Программы по умолчанию	
Ŷ	Распознавание речи		Родительский контроль		Свойства браузера	

Открывается окно, в котором настраиваются индивидуальные параметры звука:

оспроизведение	Запись	Звуки	Связь				
Выберите устройство воспроизведения, параметры которого нужно изменить:							го
Динамики VIA High Definition Audio Устройство по умолчанию							
						<u>c</u>	

В открывшемся окне «Звук» нас будут интересовать только две закладки – «Воспроизведение» и «Запись». Далее помечаем параметр «Динамики» и нажимаем кнопку «Свойства». Переходим во вкладку «Дополнительно» и устанавливаем «Формат по умолчанию». В моем случае работает формат, выбранный на следующем скриншоте:

- and	Уровни	Enhancements	Дополнител	но
Форг Выб исп	мат по ум берите ра ользован	олчанию зрядность и част ия в общем реж	оту дискрет име.	изации для
24	бит, 4800	) Гц (Студийная з	апись)	- Проверка
16 16 16 16 16	бит, 4410( бит, 4800( бит, 8820( бит, 9600( бит, 1920(	) Гц (Компакт-ди ) Гц (Диск DVD) ) Гц (Студийная з ) Гц (Студийная з )0 Гц (Студийная	ск) апись) апись) запись)	стройство в
24	бит, 44100 бит, 48000	) Гц (Студийная з ) Гц (Студийная з	апись) апись)	ионопольного
24	бит, 96000	) Гц (Студийная з	апись)	in on on one of the
Πα	) умолчан	ию		

Убираем обе галочки параметра «Монопольный режим», если они были установлены:

Фор	
	мат по умолчанию
Вы	ерите разрядность и частоту лискретизации для
исп	ользования в общем режиме.
24	бит, 48000 Гц (Студийная запись) 🔹 🕨 Проверка
-	
Мон	опольный режим
	азрешить приложениям использовать устройство в
	ионопольном режиме
	іредоставить приоритет приложениям монопольного режима
_	
_ All	умолчанию
	умолчанию
	умолчанию
10	умолчанию
- 11	умолчанию
- 11	умолчанию
11	умолчанию
11	умолчанию

Применяем выбранные параметры кнопками «Применить» и «ОК».

Переходим во вкладку «Запись». Здесь необходимо выбрать устройство «Лин. Вход»:



Если устройство не выбирается, то просто воткните в гнездо линейного входа кабель, с помощью которого будете подключать инструмент или любой подходящий кабель. Нажав кнопку «Свойства», необходимо перейти во вкладку и «Дополнительно».

Устанавливаем формат с теми же характеристиками, которые использовались во вкладке «Воспроизведение - Динамики». Так же убираем галочки с параметра «Монопольный режим». Подтверждаем произведенные изменения:

Свойства: Л	Лин. вход			X
Общие Про	слушать Урс	вни Enhancemen	ts Дополнительн	0
Формат п	о умолчанию			
Выберит использо	е разрядност ования в общ	ь и частоту дискр ем режиме.	етизации для	
2 канал,	16 бит, 48000	) Гц (Диск DVD)		-
2 канал,	16 бит, 44100 16 бит, 48000	Гц (Компакт-диск	;)	
12 канал,	16 бит, 96000	Гц (Студийная за	пись)	
2 канал, 2 канал	16 бит, 19200 24 бит, 44100	ю Гц (Студийная з Гц (Студийная за	апись) пись)	
2 канал,	24 бит, 48000	Гц (Студийная за	пись)	
2 канал, 2 канал,	24 BMT, 96000	іц (студииная за	пись)	
2 Капал,	24 001, 19200	отц (студийная з	анисој	
По умо	лчанию	ОК	Отмена При	именить
Свойства: Л	Лин. вход			×
Свойства: Л Общие Про	Лин. вход слушать Уро	вни Enhancemen	ts Дополнительн	•
Свойства: Л Общие Про Формат п	Лин. вход слушать Уро о умолчанию	вни Enhancemen	ts Дополнительн	•
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо	Лин. вход слушать Урс о умолчанию е разрядност ования в общ	вни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме.	ts Дополнительни етизации для	•
Свойства: Л Общие Про Формат п Выберит использо 2 канал,	Лин. вход слушать Урс о умолчанию ге разрядност рвания в общ 24 бит, 48000	овни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за	ts Дополнительни етизации для пись)	•
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо 2 канал,	Лин. вход слушать Урс о умолчанию се разрядност ования в общ 24 бит, 48000	ивни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за	ts Дополнительни етизации для пись)	•
Свойства: Л Общие Про Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол	Лин. вход слушать Урс о умолчанию е разрядност ования в общ 24 бит, 48000	овни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за	ts Дополнительни етизации для пись)	•
Свойства: Л Общие Про Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол Разре моног	Лин. вход слушать Урс о умолчанию е разрядност ования в общ 24 бит, 48000 вный режим шить прилож польном реж	овни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за сениям использов име	ts Дополнительни етизации для пись) ать устройство в	•
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол Разре моноп Предо режи	Лин. вход слушать Урс о умолчанию се разрядност ования в общ 24 бит, 48000 вный режим шить прилож польном реж оставить прис ма	ивни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за сениям использов име оритет приложен	ts Дополнительно етизации для пись) ать устройство в иям монопольног	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол Разре моноп Предс режин	Лин. вход слушать Урс о умолчанию те разрядност ования в общ 24 бит, 48000 ставить прилож польном реж оставить прих ма	овни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за сениям использов име оритет приложен	ts Дополнительни етизации для пись) нать устройство в иям монопольног	•
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол Разре моноп Предо режил	Лин. вход слушать Урс о умолчанию е разрядност ования в общ 24 бит, 48000 вный режим шить прилож польном реж оставить прис ма	ивни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за сениям использов име оритет приложен	ts Дополнительни етизации для пись) ать устройство в иям монопольног	• •
Свойства: Л Общие Прои Формат п Выберит использо 2 канал, Монопол Разре моноп Предо режил	Лин. вход слушать Урс о умолчанию е разрядност ования в общ 24 бит, 48000 вный режим шить прилож польном реж оставить прило ма	овни Enhancemen ь и частоту дискр ем режиме. ) Гц (Студийная за сениям использов име оритет приложен	ts Дополнительни етизации для пись) ать устройство в иям монопольног	• •

Теперь наше звуковое устройство готово для работы с драйвером ASIO.

Настало время работы с программой Guitar Rig 5:

Guitar Rig 5 - Native Instruments	- <b>-</b> ×
File Edit View Help	
🕞 Guitar Rig	IN LE I Gate OUT III LIVE O CPU 12% HI NI
Components O Options	
Preset Attributes	
New in GR5	
GR Mix	
Guitar Amps	
Styles	SKREAMER VOLUME TONE DRIVE
Songs	NT , (C) (O) (O) (O)
Effects	
Products	
	DAIN MASTER PRE-AMP BASS MID TREBLE PRESENCE
	Control Room 🔤 🕞 🕒 🕒 🛄 🤤
	RIB 121 DYN 57 DYN 57 CON 83 DYN 421 DYN 441 DYN 20 DYN 40 CABINET MODEL
# 👻 Preset Name Rating	L T L T L T L T L T L T L T L T L T L T
001 1993 Hot Solo Rig	
002 80s Solo + + + + +	
003 80ties Slap Bass	
004 94 Rock Solo	
005 Acoustic Shimmer	
006 Air Ensemble	MISI MISI MISI MISI MISI MISI MISI MISI
007 All And None	BUSY STEPRENT THE THE STATE
008 All the Blink Things	
009 Almost Clean + + + + + +	
010 Andy in a bottle - CF	Time Detone
011 Andy in a bottle	
012 Area 51	
013 Arpeggio Delays	
014 Atmo Git	
ATE A.J. N. J.	
Info Save Save as	

В Интернет есть хорошие видео, позволяющие понять, как использовать программу Guitar Rig.

Не важно какая версия будет объясняться Guitar Rig 5 или 6. Мне хватило посмотреть видео о Guitar Rig 6, чтобы понять суть программы и выбрать компоненты «Components» под себя.

Далее я покажу как настроить драйвер ASIO в программе.

## В меню программы открываем «File» и переходим в подменю «Audio and MIDI Settings...»:

			-
New Preset	Ctrl+N	IN L B Gate OUT LIVE 🕘 CPU 9% (HI	N
Save Preset	Ctrl+S		a construction of the second
Save Preset As	Ctrl+Shift+S	80s Solo Save as PRE U & PRST ROST MSTR	×
Import Preset	Ctrl+I		
Preferences	Ctrl+,		Ċ
Audio and MIDI Settings			
Exit			e ط
Styles		SKREAMEN OLDE ONE ONE	Ē
Songs			
Effects			
Products			e
		IIIMP	
		UAIN WASTER PRE-AMP DASS MILD TREDLE PRESERVE	
		AIR BASS TREBLE VOLUME	Ċ
			G
		RIB 121 DYN 57 DYN 57 CON 89 DYN 421 DYN 441 DYN 20 DYN 40 CABINET MODEL	
		RIB 121         DVN 57         CON 89         DVN 421         DVN 441         DVN 20         DVN 400         CARINET MODEL           X         T	
# 👻 Preset Name	Rating	Rill 121         DYN 57         DDN 89         DYN 421         DYN 421         DYN 421         DYN 420         DYN 420         CABINET MODEL           Image: State of the	
# → Preset Name 001 1993 Hot Solo Ria	Rating	Rill 121         DYN 57         DDN 89         DYN 421         DYN 421         DYN 420         DYN 420         CARINET MODEL           Image: State of the state of th	
# ▼ Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo	Rating	RIB         121         DYN         57         DDN         89         DYN         421         DYN         43         DYN         40         DYN	
# ▼ Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo 003 80ties Slap Bass	Rating	RIB 121     DYN 57     DYN 57     DDN 89     DYN 421     DYN 421     DYN 420     DYN 421       O     O     O     O     O     O     O     O     O       Image: State of the st	
#  → Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo 003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo	Rating	RIB 121 DYN 57 DYN 57 DYN 57 DON 89 DYN 421 DYN 441 DYN 441 DYN 40       CARRET MOOL         O       O       O       O       O       O       F	
# ▼ Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80S Solo 003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo 005 Acoustic Shimmer	Rating	RIB 121 DYN 57 DYN 57 DYN 57 DON 89 DYN 421 DYN 441 DYN 441 DYN 40       DYN 421 DYN 40       CARRET MOOL         O       O       O       O       O       O       O       F <td></td>	
#	Rating	HB 121       DYN 57       DXN 87       DXN 821       DYN 421	
<ul> <li># ▼ Preset Name.</li> <li>001 1993 Hot Solo Rig</li> <li>002 80s Solo</li> <li>003 80ties Slap Bass</li> <li>004 94 Rock Solo</li> <li>005 Acoustic Shimmer</li> <li>006 Air Ensemble</li> <li>007 All And None</li> </ul>	Rating	RIB 121 DVN 57 OVN 57 CON BB DVN 421 DVN 441 OVN 20 DVN 42 CARRET MOOL FITTURE 4X12 V2 FITTURE 4X12 V2 FITURE 4X12 V2 FITTURE 4X12 V2 FITURE 4X12 V2 FIT	
#	Rating		0
#  ✓ Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo 003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo 005 Acoustic Shimmer 006 Air Ensemble 007 All And None 008 All the Blink Things 009 Almost Clean	Rating		0.06
<ul> <li># ▼ Preset Name</li> <li>001 1993 Hot Solo Rig</li> <li>002 80s Solo</li> <li>003 80ties Slap Bass</li> <li>004 94 Rock Solo</li> <li>005 Acoustic Shimmer</li> <li>006 Air Ensemble</li> <li>007 All And None</li> <li>008 All the Blink Things</li> <li>009 Almost Clean</li> <li>010 Andy in a bottle - CF</li> </ul>	Rating           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •	RIB 121 DVN 57 OVN 57 ODN B9 DVN 421 DVN 44 OVN 20 DVN 42 CARRET MOOL F/ VINTAGE 4X12 V2 F/ VINTAGE 4X1	0.0
#  ✓ Preset Name 001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo 003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo 005 Acoustic Shimmer 006 Air Ensemble 007 All And None 008 All the Blink Things 009 Almost Clean 010 Andy in a bottle - CF 011 Andy in a bottle	Rating           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •	RIB 121 DVN 57 DVN 57 ODN B9 DVN 421 DVN 441 OVN 44 OVN 2D DVN 42 CABRET MOOL F/ VINTAGE 4X12 V2 F/ VIN	0.00
<ul> <li>Preset Name</li> <li>1993 Hot Solo Rig</li> <li>802 805 Solo</li> <li>003 80ties Slap Bass</li> <li>004 94 Rock Solo</li> <li>005 Acoustic Shimmer</li> <li>006 Air Ensemble</li> <li>007 All And None</li> <li>008 All the Blink Things</li> <li>009 Almost Clean</li> <li>010 Andy in a bottle - CF</li> <li>011 Andy in a bottle</li> <li>012 Area 51</li> </ul>	Rating           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •	RIB 121 DVN 57 DVN 57 CDN BB DVN 421 DVN 441 OVN 20 DVN 42 CABRET MOOL F/ VINTAGE 4X12 V2 F/ VINTAGE 4X	916
<ul> <li>Preset Name</li> <li>001 1993 Hot Solo Rig</li> <li>002 80s Solo</li> <li>003 80ties Slap Bass</li> <li>004 94 Rock Solo</li> <li>005 Acoustic Shimmer</li> <li>006 Air Ensemble</li> <li>007 All And None</li> <li>008 All the Blink Things</li> <li>009 Almost Clean</li> <li>010 Andy in a bottle - CF</li> <li>011 Andy in a bottle</li> <li>012 Area 51</li> <li>013 Arpeqaio Delays</li> </ul>	Rating           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •           •         •         •	RIB 121 DVN 57 DVN 57 CDN BB DVN 421 DVN 441 OVN 44 OVN 2D DVN 42 CABRET MOOL F/ VINTAGE 4X12 V2 F/ VIN	0.0
<ul> <li>Preset Name</li> <li>001 1993 Hot Solo Rig</li> <li>002 80S Solo</li> <li>003 80ties Slap Bass</li> <li>004 94 Rock Solo</li> <li>005 Acoustic Shimmer</li> <li>006 Air Ensemble</li> <li>007 All And None</li> <li>008 All the Blink Things</li> <li>009 Almost Clean</li> <li>010 Andy in a bottle</li> <li>012 Area 51</li> <li>013 Arpeggio Delays</li> <li>014 Atmo Git</li> </ul>	Rating           •         •         •	RIB 121 DVN 57 DVN 57 CDN BB DVN 421 DVN 441 OVN 40 DVN 40 CARRET MOOL J J J J J J J J J J J J J J J J J J J	010

В открывшемся окне во вкладке «Audio» выбираем «Driver». Он должен быть ASIO. Проверяем параметр «Sample Rate» и он должен быть таким, как мы установили при настройке звукового устройства компьютера:



Теперь проверим работу драйвера ASIO, пройдя по кнопке «ASIO Config»:

Guitar Rig 5 - Native Instruments	
File Edit View Help	
🅞 Gwitar Rig	IN LE I Gate OUT I LIVE 👌 CPU 10 % HI 🕅
Presets O Components	Save Save as 🔶 Prest Pr
Preset Attributes New in GR5 GR Mix Guitar Amps	
Bass Amps Styles Songs Effects	SKREAMER VOLUME TONE DRIVE
Products	Audio and MIDI Settings
	Audio Routing MIDI
	Driver ASIO
	Device ASIO Config ASIO4ALL v2
# 💌 Prosof Name	Status Running 5/7 VINTAGE 4X12 V2
001 1993 Hot Solo Rig 002 80s Solo	Sample Rate
003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo 005 Acoustic Shimmer	Latency         512 Samples           Input + 15.1 ms         Processing + 10.7 ms         Output + 4.2 ms         Overall > 30.0 ms
006 Air Ensemble	
007 All the Blink Things	Jue Teethach
009 Almost Clean	
010 Andy in a bottle - CF	INT Time Detane MUTE
011 Andy in a bottle	
012 Area 51	
013 Arpeggio Delays	
014 Atmo Git	
Info Save	Save as

На скриншоте видно, что вход и выход устройства используют драйвер ASIO:

Guitar Rig 5 - Native Instruments		- • ×
File Edit View Help		
🕞 Guitar Rig		OUT
Presets Components	Options     Bos Solo     Save Save	
Preset Attributes New in GR5 GR Mix Guitar Amps Base Amm		
Styles Songs	2.13 - www.asio4all.com - feedback@asio4all.com	
Products	Список WDM-устройств Компенсац Hgh Definition Audio HD Audio rearinput HD Audio rear output Пара ■ Разрешить режим изв	ия задержки метры лечения (WaveRT)
	Смещение буфера: 4 мс Преобразовывать мех Принуждать WDM-дра змер буфера ASIO: 512 (смпл.)	кду 44.1 и 48 КГЦ ийвер к 16-битному режиму Слевнет модеL
#	ample Rate (48000	
003 80ties Slap Bass 004 94 Rock Solo 005 Acoustic Shimmer	atency         512 Samples           uput ≥ 15.1 ms         Processing ≥ 10.7 ms         Output ≥ 4.2 ms         Over	all > 30.0 ms
006 Air Ensemble 007 All And None	Cance	
008 All the Blink Things 009 Almost Clean		
010 Andy in a bottle 011 Andy in a bottle 012 Area 51 013 Arpeggio Delays 014 Atmo Git		
Info Save	Save as	

Если выделенный фрагмент выглядит по-другому, это означает не правильную настройку звукового устройства компьютера. Выходим из программы Guitar Rig и производим настройку звука в панели управления, т. е. проходим в начало этой инструкции и ищем свои ошибки.

#### важно:

# В моем случае, при каждом включении компьютера сбивается настройка «Звук» - «Запись» - «Лин. Вход» - «Дополнительно» параметр «Формат по умолчанию» в панели управления.

Мне приходится каждый раз изменять данную настройку. Не удобно, но я так и не смог заставить систему запомнить данный параметр.

## Проверяем вкладку «Routing»:

Guitar Rig 5 - Native Instruments		
e Edit View Help		
🗟 Guitar Ria		
O Presets O Compor	nents 💿 Options 🕴 80s Solo Save as 🔶 💠 👘 👘 👘 👘 😥	×
Preset Attributes		¢
New in GR5	REDUCTION CEANN	ă
GR Mix		•
iuitar Amps		
ass Amps	SKREAMER VOLUME TONE DRIVE	Q
ionas		1
iffects		
Products		Ċ
	Audio and MIDI Settings	
	Audio Pouting MIDI	•
	Inputs Outputs	
	Guitar Rig 5 Out L 1: HD Audio rear output 1	e
	Guitar Rig S Out R 2: HD Audio rear output 2	ă
	DYN 40 CABINET MODEL	
	9/7 VINTAGE 6V13 V2	
Preset Name		
01 1993 Hot Solo Pia		
02 80c Solo		
02 ROtios Slap Rass		
04 94 Back Sala		
05 Acoustic Shimmer		
os Acoustic shimmer		
06 Air Encomblo	G Cancel O OK	
06 Air Ensemble		0
06 Air Ensemble 07 All And None 08 All the Blink Things	La Cancer Con Se Freedoact	i i
06 Air Ensemble 07 All And None 08 All the Blink Things		00
06 Air Ensemble 07 All And None 08 All the Blink Things 09 Almost Clean		00
06 Air Ensemble 07 All And None 08 All the Blink Things 09 Almost Clean 10 Andy in a bottle - CF		00
06 Air Ensemble 07 All And None 08 All the Blink Things 09 Almost Clean 10 Andy in a bottle - CF 11 Andy in a bottle		00
006 Air Ensemble 007 All And None 008 All the Blink Things 009 Almost Clean 010 Andy in a bottle - CF 011 Andy in a bottle 012 Area 51		00
006       Air Ensemble         007       All And None         008       All the Blink Things         009       Almost Clean         010       Andy in a bottle - CF         011       Andy in a bottle         012       Area 51         013       Arpeggio Delays		00
<ul> <li>Air Ensemble</li> <li>All And None</li> <li>All the Blink Things</li> <li>Almost Clean</li> <li>Andy in a bottle - CF</li> <li>Andy in a bottle</li> <li>Arpeggio Delays</li> <li>Armo Git</li> </ul>		00

На скриншотах видно, что драйвер ASIO готов работать с входом и выходом звукового устройства компьютера.



На этом можно считать, что настройка драйвера ASIO завершена и электрогитара должна зазвучать.

Но есть один нюанс. Если, гитара не звучит, то проверьте какой канал звукового устройства у Вас используется — правый или левый:

Guitar Rig 5 - Native Instruments				X
File Edit View Help				
🌀 Guitar Rig	Gate O	оит 🚺	Limit	😃 CPU 12 % 📶 🕅

В моем случае используется L левый канал.

Желаю всем приятного времяпрепровождения за любимым инструментом!